



Adobe® InDesign est un logiciel de mise en page ou de Publication Assistée par Ordinateur. Maîtriser les fonctionnalités avancées du logiciel InDesign pour réaliser des documents plus complexes.

PROGRAMME

Environnement et gestion des fichiers

- Préférences et raccourcis, nouvelle barre des options, mémorisation de la position des palettes.
- Réglages des formats de pages, fonds perdus et commentaires.
- Les échanges entre InDesign, Illustrator et Photoshop.
- Enregistrement et exportation des documents.
- Copier-coller un tracé Illustrator vers InDesign.

Création d'une mise en page et travail sur le texte

- Blocs texte, image, filets, ancrés et imbriqués, maquette type et foliotage.
- Tons directs et séparations preview, Gestion des encadrés.
- La commande Article, transformation des caractères et des paragraphes.
- Filets et tabulations, chaînage du texte entre plusieurs blocs, habillage du texte, compteur de mot.
- Règles et gestion de césures, justifications, approches métriques ou optiques, compositions.

Les images

- Recadrage.
- Modes d'habillage.
- Couleurs.
- L'outil pipette.

Fonctions vectorielles

- Les tracés transparents.
- Création de tirets et de rayures.

Blocs ancrés groupes et imbriqués

- Les outils de transformation.
- Pathfinder.
- Feuilles de styles, styles de caractères, styles de paragraphes.
- Sommaire.
- Index.

Méthodes de production

- Gabarits, grille de mise en page, bibliothèques.
- Les calques.
- Gérer les liens entre les textes et les images.
- Foliotage, tabulations, outil tableau.
- Importation de fichiers Word et Excel, ligne d'en tête et de pied dans un tableau importé d'Excel.

Gestion du XML et finition du travail

- Importation, exportation, organisation des fichiers XML.
- Fenêtre d'impression.
- Vérification et assemblage des infos.
- Faire un PDF haute résolution pour le Pré-Press.



5

JOURS

35

HEURES

CODE CPF : 164617

OBJECTIFS

Savoir optimiser la méthode de travail et la productivité dans l'utilisation d'InDesign. Savoir utiliser les feuilles de styles. Préparer les fichiers en fonction de la destination.

PUBLIC | PRÉREQUIS

PUBLIC

Tout professionnel souhaitant se perfectionner sur InDesign

PRÉREQUIS

Avoir suivi le module InDesign - initiation ou maîtriser le contenu de cette formation. Une bonne culture graphique serait un plus.

INFOS PRATIQUES

HORAIRES DE LA FORMATION

de 9 h 00 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 00

MÉTHODOLOGIE

PÉDAGOGIQUE

Théorie | Cas pratiques | Synthèse

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation qualitative des acquis tout au long de la formation et appréciation des résultats

DATES ET LIEUX

Aucune session ouverte